

Les Films en Hiver

Catalogue Courts métrages

(classés du plus récent au plus ancien)

- *Kozak* de Olivier Fox (Dans la série "Ecrire pour..." diffusée sur Canal + le 31 janvier 2007)
- *La serre de glace* de Marc Barbé (en sélection Brive 2006)
- *Ti tengu caru* de Romane Bohringer
- *Midi à sa porte* de Michel Alexandre
- *La Calvitude* de Julien Weill (en sélection officielle au festival de Clermont 2003)
- *Comme Des Citrons* de Olivier Fox
- *Spartacus* de Virginie Lovisone
- *Baignade obligatoire* de Olivier Pouteau - 20 min
- *Le thé vert* de Brice Emiel - 20 min - Pré-achat TPS
- *En attendant* de Serge Hazanavicius - 16 min - Pré-achat COMEDIE et achat TPS
- *Les menteurs* de Laurent Firode - en coproduction avec Les Films des tournelles - Pré-achat Canal +
- *Talounado* de Cyril Lecomte - en coproduction avec EMC production - Pré-Achat France 3
- *Le créneau* - 6min - de Julien Weill - en coproduction avec Laba Production - Pré-Achat T P S
- *S(he) it* de Lucie Phan et Béatrice Plumet
- *Entropie* de Rusell Richardson - 12 min
- *Samedi Dimanche et Fêtes* de Franck Landron - 12 min
- *Vitres* de Laurent Debruyne - 26 min
- *Moi j'aime Albert* de Frédéric Chaudier - 26min - en coproduction avec Hourrah Production et Thécif
- *Des goûts et des couleurs* de Thomas Luntz - 3 min
- *Marteau rouge* de Béatrice Plumet & Lucie Phan - 23 min
- *Le 28* de Marion Laine - 10 min
- *Angel terre de chair* de David Ferré - animation 8 min R.A.DI
- *Parentheses* de Philip Matteaccioli - 6 min
- *Toujours les filles souffriront d'amour* de Lucie Phan & Béatrice Plumet - 8min - R.A.D.I
- *Roulette Russe* de Pierre Renard - 6 min
- *Jacqueline en syncope* de Pamode - 6 min
- *Starting Block Love Story* de Pierre Minot - 8 min
- *Une Histoire tellement Banale* de Dominique Duthuit - 3 min - Label (avant programme de :Le Secret de Polichinelle de Franck Landron)
- *Conversations* de Marie Ballet - 5 min
- *Les Joies de la Ferme* de Pierre Roda - 3 min - Label (avant programme de A cause d'elle de Jean-Loup Hubert).Prix Phillip Morris
- *A Table* de Franck Landron - 8 min - Prime à la qualité
- *Cut* de Olivier Théry-Lapiney - 4 min - Label
- *Deux Amis* - Prélude de Pierre Schoeller - 5 min - Label
- *La Malheureuse* de Manuel Flèche - 6 min - Label - R.A.D.I - (avant programme de " Le joueur de violon de Charlie Van Damme) - Prix du public au festival de Grenoble
- *Une Marche après l'Autre* de Erick Coll - 5 min
- *Du Poil de la Bête* de Allan Wisniewski - 4 min - Label
- *De la Politique* de Max Hölz - 2 min - Label - Prix du public au festival de Villeurbanne

- *L'Amant 2* de Lionel Kopp - 4 min - Label
- *What about Men* de Gilles Cahoreau - 5 min - Label
- *Pont et Soupirs* de Gilles Maillard - 6min - Label
- *Au Fond du Couloir* de Frédéric Auburtin - 3 min - Label
- *Marianne (Sous la Pluie)* de Olivier Théry-Lapiney - 7 min
- *Gestes - Formes - Lumières* de Olivier Wahl - 4 min
- *Le Chien Rompu* de Gilles Cahoreau - 6 min - Label
- *Et si On allait à la Campagne* de Nathalie Le Guay - 6 min
- *Les Deux Fragonard* de Philippe Le Guay - 13 min - Prime à la qualité - Prix Victor Hugo - Prix du public au festival de Clermont Ferrand - R.A.D.I
- *Courtes Chasses* de Manuel Flèche - 5 min - Label - (avant programme de Double Messieurs de Jean François Stevenin
- *Métronome* de Benoît Delhomme - 10 min
- *La Lampe Electrique* de Franck Landron - 6 min - Prime à la qualité - (avant programme de La nuit porte-jarretelles de Virginie Thévenet)
- *Les Perles roses de ton Collier* de Benoît Delhomme - 5 min
- *La Lesson de Cinéma* de Franck Landron - 5 min
- *Johnny - fais-moi mal !* de Franck Landron - 4 min - Label
- *Il y a Femme - et Femme* de Manuel Flèche - 11 min - Prime à la qualité
- *Couleurs d'Eté* de Benoît Delhomme - 13 min - Prime à la qualité
- *Au bout de la Loi* de Manuel Flèche - 3 min - Label
- *Amour Noir* de Franck Landron - 9 min